

Figlie dell'epoca

Donne di pace in tempo di guerra

Spettacolo di e con **Roberta Biagiarelli**
Regia **Simona Gonella**

Nell'aprile del 1915, L'Aja fu teatro di un evento rivoluzionario: **il Congresso Internazionale delle Donne**. In un contesto storico segnato dalla Prima Guerra Mondiale, donne provenienti da 17 paesi si riunirono per discutere i loro diritti e il ruolo da svolgere nella società. Tra le delegate italiane spiccava **Rosa Genoni**, stilista, pacifista e femminista, figura chiave nella lotta per l'emancipazione femminile in Italia.

Attraverso questo spettacolo gli studenti potranno approfondire la storia del femminismo, sviluppare un pensiero critico e riflettere sul ruolo delle donne nella società contemporanea.

Attività di approfondimento e ricerca

- **Ricerca storica:** gli studenti conducono ricerche sul Congresso Internazionale delle Donne del 1915, consultando fonti storiche, articoli e documenti online.
- **Analisi di testi:** analisi di brani dei discorsi pronunciati al Congresso da diverse delegate, evidenziando le tematiche e le rivendicazioni espresse.

- **Approfondimento sulla figura di Rosa Genoni:** gli studenti ricercano informazioni sulla vita e l'attivismo di Rosa Genoni, esplorando il suo ruolo nel Congresso e nel movimento femminista italiano.
- **Creazione di un podcast:** per comunicare le informazioni apprese sul Congresso e sul ruolo di Rosa Genoni.

Sitografia

- **Sito web del Women's International Peace Archive:** <https://wipc.org/>
- **Atti del Congresso Internazionale delle Donne dell'Aja (1915) in lingua inglese:** https://www.wilpf.org/wp-content/uploads/2012/08/WILPF_triennial_congress_1915.pdf
- **Fonti biografiche su Rosa Genoni:** https://it.wikipedia.org/wiki/Rosa_Genoni
<https://fashionheritage.eu/rosa-genoni-fashion-of-pure-italian-art/>

Bibliografia e sitografia a cura di Roberta Biagiarelli

https://www2.ub.gu.se/kvinn/portaler/fred/samarbete/pdf/resolutions_1915.pdf

<https://documents.alexanderstreet.com/womhist>

https://archive.org/stream/womenathagueint00adda/womenathagueint00adda_djvu.txt

Women at The Hague — Alice Hamilton - report del Congresso dell'Aja del 1915

Resolutions adopted International congress of women 1915 The Hague

AA.VV Donne nella grande guerra Ed. Il Mulino

AA.VV, Bollettino del Museo del Risorgimento, Bologna, 2005

Azzolina Stefania, Rosa Genoni: la moda, il femminismo e il pacifismo (1877- 1925), Università RomaTre Tesi di laurea, Relatore prof.ssa Daniela Rossini, Roma, A.C. 2008-2009

Bianchi Bruna a cura di, La guerra e la degradazione delle donne. Intervista a Jane Addams, aprile 1915, DEP rivista telematica di studi sulla memoria femminile

Bianchi Bruna, Crimini di guerra contro l'umanità. Le violenze ai civili sul fronte orientale 1914-1919, Unicopli, 2012

Il Centro Asteria - Istituto Cocchetti ai sensi dell'art.1 comma 5 e 6 della Direttiva n.170/2016 è Soggetto di per sé accreditato per la Formazione del personale della scuola. Pertanto, la partecipazione agli eventi o ai corsi di aggiornamento gode di riconoscimento ministeriale ai fini della formazione in servizio.

Bianchi Bruna, *La follia e la fuga. Nevrosi di guerra, diserzione e disobbedienza nell'esercito italiano 1915-1918*, Collana Storia e Documenti, Bulzoni Editore, 2001

Englund Peter, *la bellezza e l'orrore - La grande guerra narrata in diciannove destini* Ed. Einaudi

Forti Gilberto, *A Sarajevo il 28 giugno*, Ed. Adelphi

Fussel Paul, *La Grande Guerra e la memoria moderna*, Il Mulino, 2005

Gibelli Antonio, *L'officina della guerra: la Grande Guerra e le trasformazioni del mondo mentale*, Bollati Boringhieri, 1998

Goldman Emma, *Speeches against conscription*, New York, 1917

Gualtieri Alessandro, *La grande guerra delle donne*, Ed. Mattioli 1885

Guarracino Scipione, *Il Novecento e le sue storie*, Bruno Mondadori, 1997

Guerra Elda, *Da una guerra all'altra. Il movimento pacifista internazionale delle donne*, in *Donne, Resistenza, Politica. Storia di donne*, a cura di Dianella Gagliani, Istituto A. Cervi, Aliberti Editore, 2006

Hobsbawm Eric J., *Il Secolo Breve 1914-1991*, Rizzoli, Milano, 1995

Hobsbawm Eric J., *L'età degli imperi 1875-1914*, Laterza, 2005

Isnenghi Mario, *Il mito della Grande Guerra*, il Mulino, 2007

Istoreco, a cura di Mirco Carrattieri, *Così lontana così vicina. Reggio Emilia e i reggiani nella Grande Guerra*, catalogo, Reggio Emilia, 2008

Leed Eric J., *Terra di nessuno: esperienza bellica e identità personale nella Prima Guerra Mondiale*, Il Mulino, 2007

McMillian Margaret, *Paris 1919*, Random House, New York, 2003

Melograni Piero, *Storia politica della Grande Guerra 1915-1918*, Mondadori, 1998

Molinari Augusta, *Una patria per le donne. La mobilitazione femminile nella Grande Guerra*, Il Mulino, Bologna, 2014

Nuhfendic Azra, *Le stelle che stanno giù - cronache dalla Jugoslavia e dalla Bosnia Erzegovina*, Edizioni Spartaco

Oskari Rossini Andrea, *La ferita aperta di Sarajevo* ne Il manifesto, 28.6.2014
Intervista a Zlatko Dizdarevic ne Osservatorio Balcani Caucaso

Pezzica Lorenzo, *Anarchiche- donne ribelli del Novecento*, Shake edizioni, 2013

Rumiz Paolo, *Redipuglia*, in *La Repubblica*

Scottà Antonio, *La conferenza di Pace di Parigi fra ieri e domani (1919-1920)*, Rubettino,
Roma, 2003 Scriboni Mirella, *Abbasso la guerra. Voci di donne da Adua al primo conflitto
mondiale*, BFS, Pisa, 2008 Sofri Adriano *Ricordo le donne di Sarajevo* in D inserto La
repubblica 10.11.2012

Suriano Maria Grazia, *Donne, pace, non-violenza fra le due guerre mondiali.
La Women's International League for Peace and Freedom e l'impegno per il disarmo e
l'educazione*, Dottorato di Ricerca in Storia d'Europa: Identità Collettive, Cittadinanza e
Territorio (Età Moderna e Contemporanea), Relatrice prof.ssa Dianella Gagliani, Univeristà di
Bologna, 2007 Spitzer Leo, *Lettere di prigionieri di guerra italiani 1915-1918*, B. Boringhieri, 1976

Szyborska Wislawa *Poesie* Ed. Adelphi

Valduga Patrizia *Prima antologia* Ed. Giulio Einaudi

Zucca Michela, *Storia delle donne da Eva a domani*, Ed. Simone, 2010