



Io sono qui

Lamonacadimonza

Spettacolo di e con **Lilli Valcepina**

La Monaca di Monza rappresenta un personaggio ricco di sfumature e di spunti di riflessione. Attraverso l'analisi del suo percorso di vita e del suo ruolo all'interno del romanzo, gli studenti possono approfondire la propria conoscenza della società del Seicento e della condizione femminile, riflettere sui temi della moralità, della religione, della libertà personale e sviluppare una maggiore consapevolezza delle complesse dinamiche psicologiche che caratterizzano l'animo umano.

Attività di ricerca e approfondimento

- **Letture e analisi di alcuni brani del romanzo:** si selezionano alcuni brani significativi che descrivono la Monaca di Monza all'interno del romanzo manzoniano e si analizzano in classe, soffermandosi sui suoi pensieri, azioni e dialoghi.
- **Approfondimenti specifici sulla psicologia del personaggio:** come il suo rapporto con la fede, il suo desiderio di libertà e le sue scelte morali.
- **Approfondimento del contesto storico:** la classe si divide in gruppi e approfondisce alcuni aspetti del contesto storico in cui si svolge la vicenda della Monaca di Monza, come il ruolo della Chiesa e la condizione delle donne e le forme di potere.

- **Scrittura di un monologo interiore:** gli studenti si immedesimano nella Monaca di Monza e scrivono un monologo interiore in cui esprimono i suoi pensieri e sentimenti.
- **Analisi delle opere d'arte che rappresentano la Monaca di Monza:** si discutono le scelte stilistiche e cromatiche, il loro rapporto con il testo manzoniano e il loro contributo alla comprensione del personaggio e della sua storia.

Sitografia

- **La Monaca di Monza tra storia e arte:**
<https://www.artandcultblog.com/2016/09/la-monaca-di-monza-vera-storia/>
- **Percorso archeologico del monastero di Santa Valeria a Milano dove fu rinchiusa la vera Monaca di Monza:**
<https://www.museoarcheologicomilano.it/-/focus-monastero-santa-valeria>
- **Unità audiovisiva che propone una parte dei capitoli IX e X de I promessi sposi nella riduzione televisiva diretta da Salvatore Nocita e prodotta dalla Rai nel 1989:**
<https://www.raiscuola.rai.it/letteraturaitaliana/articoli/2021/02/I-promessi-sposi-la-monaca-di-Monza---cap-IX-e-X-4cbafdc4-0e40-4fc5-bbcc-28684796e319.html>

*a cura dell'Equipe didattica
del Centro Asteria*